

## UMOWA.....

zawarta w dniu ..... r. Warszawie

pomiędzy:

**Miastem Stołecznym Warszawa** z siedzibą w Warszawie, Plac Bankowy 3/5, NIP 5252248481, REGON: 015259640, reprezentowanym przez: Pana Jarosława Adamczuka - Dyrektora Centrum Wspierania Rodzin „Rodzinna Warszawa” działającego na podstawie pełnomocnictwa GP-OR.0052.617.2016 z dnia 29.02.2016 udzielonego przez Prezydent m.st. Warszawy - Panią Hannę Gronkiewicz- Waltz, **zwanym dalej „Zamawiającym”**

a

..... z siedzibą w ....., wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego pod nr ....., NIP: ....., REGON: ....., kapitał zakładowy: ....., reprezentowaną przez:

...../

..... prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą ....., z głównym miejscem wykonywania działalności....., podlegającym wpisowi do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, REGON: ....., NIP: ....., **zwanym dalej „Wykonawcą”,**

zwani dalej łącznie „Stronami”, a każdy z osobna „Stroną”.

w wyniku przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego realizowanego, do którego na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2018 poz. 1986) zwana dalej „Ustawą”, nie stosuje się przepisów tej Ustawy.

### § 1

1. W ramach przedmiotu zamówienia pn. **„Wykonanie projektu aranżacji wnętrza i wyposażenia w meble i sprzęt AGD pomieszczeń Ogniska „Starówka”** zwanego dalej „projektem” Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dokumentację projektową aranżacji wykończenia i wyposażenia pomieszczeń przy ul. Starej 4 w Warszawie.
2. Wykonawca w ramach niniejszej umowy zobowiązuje się do wykonania projektu aranżacji i wyposażenia pomieszczeń, obejmującego m.in.:
  - a) adaptację planu funkcjonalno-przestrzennego na podstawie rzutów, z uwzględnieniem częściowej zmiany funkcjonalności pomieszczeń względem dokumentacji projektowej, o której mowa w załączniku nr 1 do Umowy,
  - b) wykonanie dokumentacji projektowej (przygotowanie rysunków technicznych z wymiarami, opisu technicznego materiałów, projektu wykonawczego), w tym projekt (dobór) mebli, oraz z uwzględnieniem materiałów posadzek: wykładzina, terakota, gres, panele, itp. opisanych w załączniku nr 1 do Umowy ze wskazaniem ich kolorystyki;
  - c) aranżacja rozmieszczenia elementów wyposażenia pomieszczeń, odpowiednio do przeznaczenia pomieszczeń;
  - d) Wykonanie przykładowych wizualizacji 3D głównych pomieszczeń wraz z ich opisem;
  - e) określenie dyspozycji oświetleniowych, elektroinstalacyjnych i teleinformatycznych;
  - f) dokładne wskazanie materiałów, urządzeń oraz elementów wykończeniowych i detali wyposażenia wraz z kolorystyką;
  - g) wykonanie kosztorysu wyposażenia z podziałem na różne kategorie rodzajowe, (np. multimedia, meble i prace stolarskie, materiały wykończeniowe, elementy wyposażenia i aranżacji), specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót, przedmiaru robót;
  - h) przekazanie autorskich praw majątkowych;
3. Całość dokumentacji projektowej Wykonawca przekazuje Zamawiającemu w wersji papierowej (5 egzemplarzach), na nośniku CD-R/RW (w 2 egzemplarzach), zawierający pliki w formacie PDF, opis techniczny i specyfikacje techniczne w sformatowanym pliku tekstowym (nazwa\_plik.doc),

kosztorys inwestorski w formacie arkusza kalkulacyjnego (nazwa\_pliku.xls), wszystkie pliki graficzne dokumentacji (DWG).

4. Przedmiot umowy, w tym koncepcja, projekt, kosztorys, specyfikacja i przedmiar robót, zostanie wykonany zgodnie ze złożoną ofertą (załącznik nr 2), będącą integralną częścią umowy, zaakceptowaną koncepcją (produkt Etapu I, o którym mowa w ust. 9 lit. a) , obowiązującymi przepisami, normami i zasadami wiedzy technicznej oraz należytą starannością, a także w sposób spełniający wymagania ustawy Prawo zamówień publicznych dot. zasad sporządzania opisu przedmiotu zamówienia.
5. Dokumentacja projektowa powinna zawierać optymalne rozwiązania funkcjonalno-użytkowe, materiałowe oraz wszystkie niezbędne rysunki zestawień, szczegółów i detali wraz z dokładnym opisem i podaniem wszystkich niezbędnych parametrów pozwalających na identyfikację materiału lub rodzaju urządzenia.
6. Wszystkie zastosowane materiały muszą posiadać odpowiednie certyfikaty i dopuszczenia do stosowania w budownictwie.
7. Zamawiający wymaga, aby wszelkie prace projektowe lub czynności nieopisane w ust. 2, a niezbędne do właściwego i kompletnego opracowania dokumentacji projektowej traktować jako oczywiste i uwzględnić w kosztach i terminach wykonania przedmiotu zamówienia.
8. Zamawiający wymaga, aby Wykonawca przedstawiał na bieżąco osobie uprawnionej ze strony Zamawiającego proponowane rozwiązania projektowe w zakresie, o którym mowa w ust. 2 lit. c, e, f.
9. Strony postanawiają, że będą stosowane następujące rodzaje odbiorów przedmiotu zamówienia:
  - a) Etap 1 - wykonanie koncepcji projektu aranżacji,
  - b) Etapu 2 - ostateczne wykonanie i dostarczenie projektu aranżacji wnętrz i wyposażenia w meble i sprzęt AGD pomieszczeń Ogniska „Starówka” wraz ze specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót, kosztorysu i przedmiarów.
10. Odbiory, o których mowa w ust. 9, odbędą się w następujący sposób:
  - a) Etap 1 zostanie odebrany na podstawie protokołów ze spotkań Wykonawcy i osoby/osób upoważnionej/upoważnionych ze strony Zamawiającego w postaci notatek wraz z oryginałami list obecności. Odbiory będą dokonywane przez upoważnionych przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy.
  - b) Etap 2 zostanie zakończony podpisaniem przez Strony protokołów odbioru tego Etapu.
11. Zamawiający ma 3 dni robocze od dnia otrzymania projektu Etapu 2 na jego akceptację bez zastrzeżeń i podpisanie protokołu odbioru Etapu 2 lub zgłoszenie uwag w formie pisemnej lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres wskazany przez Wykonawcę. Wykonawca ma 3 dni robocze od dnia otrzymania od Zamawiającego uwag na wniesienie poprawek do projektu Etapu 2 Zamawiający po otrzymaniu projektów poprawionego projektu ma 3 dni robocze na akceptację poprawek oraz podpisanie protokołu odbioru tego Etapu lub zgłoszenie kolejnych uwag, do których stosuje się terminy opisane powyżej.
12. Za dzień dokonania odbioru końcowego projektu, obejmującego w swym zakresie dwa etapy, tj. wykonania koncepcji, wykonania aranżacji wnętrz i wyposażenia, o których mowa w ust. 9, uznaje się dzień podpisania przez upoważnionych do tego przedstawicieli Stron **bez uwag protokołu odbioru końcowego** przedmiotu zamówienia.
13. Protokół odbioru końcowego powinien zawierać wszystkie ustalenia dokonane w toku odbioru, w szczególności:
  - a) oznaczenie miejsca sporządzenia protokołu,
  - b) datę rozpoczęcia i zakończenia czynności odbioru,
  - c) oznaczenie osób uczestniczących w odbiorze i charakteru w jakim uczestniczą w tej czynności,
  - d) wymienienie dokumentów przygotowanych przez Wykonawcę i przekazanych Zamawiającemu,

- e) wynik dokonanego sprawdzenia ilości projektów aranżacji podlegających odbiorowi, a w szczególności zgodności ich z umową, zasadami wiedzy technicznej i przepisami techniczno-budowlanymi,
  - f) wymienienie ujawnionych wad lub drobnych usterek nie mających charakteru wad istotnych,
  - g) decyzje Zamawiającego co do przyjęcia lub odmowy przyjęcia oddawanego przez Wykonawcę przedmiotu umowy, co do terminu usunięcia ujawnionych wad, co do obniżenia wynagrodzenia Wykonawcy za wady, które Zamawiający uznał jako nienadające się do usunięcia lub co do powtórnego wykonania projektu aranżacji,
  - h) oświadczenia i wyjaśnienia Wykonawcy i osób uczestniczących w odbiorze,
  - i) podpisy przedstawicieli Zamawiającego, Wykonawcy i osób uczestniczących.
14. Ilekroć w niniejszej umowie użyto sformułowania „dni robocze” - należy przez to rozumieć dni od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem dni wolnych od pracy zgodnie z ustawą z dnia 18.01.1951r. o dniach wolnych od pracy (Dz. U. z 2015 r. poz. 90).

## § 2

1. W ramach niniejszej umowy ustala się następujący termin wykonania całości przedmiotu zamówienia: **nie później niż do 27.12.2018 r.**, licząc od dnia zawarcia umowy, w tym:
  - a) wykonanie koncepcji projektu aranżacji wnętrza i wyposażenia w meble i sprzęt AGD pomieszczeń Ogniska „Starówka” (do zatwierdzenia przez Zamawiającego) – do dnia ..... (zgodnie z ofertą Wykonawcy),
  - b) ostateczne wykonanie i dostarczenie projektu aranżacji wnętrza i wyposażenia w meble i sprzęt AGD pomieszczeń Ogniska „Starówka” wraz ze specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót, kosztorysem i przedmiarem – do dnia..... (zgodnie z ofertą Wykonawcy), po zatwierdzeniu przez Zamawiającego koncepcji, o której mowa w lit. a.
2. Wykonawca zobowiązany jest do złożenia egzemplarzy projektu aranżacji wnętrza i wyposażenia, o którym mowa w ust. 1 lit. b, z uwzględnieniem § 1 ust. 3, wraz z pisemnym oświadczeniem Wykonawcy, że aranżacja wykonana jest zgodnie z umową i obowiązującymi przepisami oraz normami i że zostaje wydana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
3. Wykonawcy udziela rękojmi na wykonany projekt **aranżacji wnętrza i wyposażenia w meble i sprzęt AGD pomieszczeń Ogniska „Starówka”** na okres 60 miesięcy, licząc od daty podpisania bez uwag protokołu odbioru końcowego.
4. Projekty, o których mowa w § 1 ust. 1 i 2, stanowiąc będą utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.), zwanej dalej „Prawo autorskie”. Wykonawca oświadcza, że stworzone projekty będą oryginalne, wolne od wad prawnych i nieobciążone jakimikolwiek prawami osób trzecich.
5. Z dniem zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1, Wykonawca przenosi na Zamawiającego nieobciążone jakimikolwiek prawami osób trzecich autorskie prawa majątkowe do projektów, w tym:
  - a) prawo do korzystania i rozporządzania na wszelkich polach eksploatacji, a w szczególności:
    - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania projektów, wytwarzania ich egzemplarzy każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego i techniką cyfrową, a także w prowadzenia do pamięci komputera,
    - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono projekty, w tym do wprowadzania ich do obrotu, najmu oraz użyczenia,
    - 3) w zakresie tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek zmian w utworze, na co Wykonawca wyraża niniejszym zgodę,
    - 4) w zakresie rozpowszechniania projektów w sposób inny niż określony w pkt. 2, w tym do publicznego wystawiania, wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania, a także do publicznego udostępniania projektów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

- b) prawo wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do projektów;
  - c) prawo własności egzemplarzy nośników, na których utrwalono projekty.
6. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 5, jest nieograniczone w czasie oraz terytorialnie.
  7. Wykonawca udziela Zamawiającemu z dniem przeniesienia praw, o których mowa w ust. 5, nieograniczonego w czasie, nieodwołalnego i bezwarunkowego upoważnienia do wykonywania osobistych praw autorskich do projektów wraz z możliwością upoważniania osób trzecich do wykonywania tych praw.
  8. Wykonawca udziela Zamawiającemu z dniem przeniesienia praw, o których mowa w ust. 5, bezwarunkowego, nieograniczonego w czasie i nieodwołalnego zezwolenia do:
    - a) dokonywania w projektach wszelkich zmian i przeróbek;
    - b) wykorzystywania projektów w części lub całości oraz łączenia z innymi utworami lub innymi dziełami niemającymi charakteru utworu, wraz z możliwością udzielania zezwoleń osobom trzecim na dokonywanie ww. czynności.
  9. Wynagrodzenie określone w § 3 ust. 1, zawiera również wynagrodzenie za udzielenie zezwoleń i upoważnień, o których mowa w ust. 7 i 8. Wykonawcy nie przysługuje żadne dodatkowe wynagrodzenie z tytułu przeniesienia tych praw oraz udzielenia zezwoleń i upoważnień.
  10. Wykonawca zobowiązany jest powstrzymać się od działań oraz praktyk sprzecznych z uczciwością handlową, mających znamiona nieuczciwej konkurencji, do których należy w szczególności wykorzystywanie przez Wykonawcę wiadomości technicznych, organizacyjnych lub handlowych Zamawiającego lub jego partnerów, uzyskanych przez Wykonawcę, osoby oddelegowane lub inne osoby działające w imieniu lub na rzecz Wykonawcy, bez względu na tytuł prawny tego działania, w trakcie lub w związku z zawarciem lub wykonywaniem umowy.
  11. Wykonawca zobowiązuje się w okresie wykonywania przedmiotu zamówienia oraz po jego wykonaniu, a także w przypadku rozwiązania lub odstąpienia od umowy, do nieczynienia użytku i nieujawiania czy to bezpośrednio, czy też przez osobę trzecią, żadnej osobie trzeciej jakichkolwiek informacji uzyskanych w trakcie wykonywania zobowiązań wynikających z niniejszej umowy, w szczególności w zakresie operacji finansowych, gospodarczych, przygotowywanych i realizowanych przedsięwzięć, ani innych spraw Zamawiającego, z wyjątkiem sytuacji, gdy następuje to na życzenie Zamawiającego, wynika z obowiązku ujawienia nałożonego na Wykonawcę przez obowiązujące przepisy prawa, lub też, gdy dane informacje staną się częścią domeny publicznej z przyczyn niezależnych od Wykonawców lub osób, za których działania Wykonawca ponosi odpowiedzialność.
  12. W przypadku naruszenia obowiązków określonych w ust. 10 lub 11 Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia od Wykonawcy odszkodowania na zasadach ogólnych, jak też do rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym.
  13. W przypadku rozwiązania umowy na podstawie ust. 12 bądź z innych przyczyn, Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie zwrócić Zamawiającemu wszelkie dokumenty i materiały dotyczące tajemnicy Zamawiającego, jakie sporządził, opracował lub zebrał w trakcie trwania umowy.
  14. Niezależnie od postanowień art. 77 Prawa autorskiego mocą niniejszej umowy Wykonawca rezygnuje z jakichkolwiek form nadzoru autorskiego nad wszelkimi utworami powstałymi w wyniku wykonywania lub w związku z wykonywaniem niniejszej umowy, związanego z koniecznością akceptacji zmian w utworze, w szczególności z uprawnień wymienionych w art. 16 ust. 3-5 Prawa autorskiego.

### § 3

1. **Strony ustalają, wynagrodzenie ryczałtowe za wykonanie całości przedmiotu zamówienia ..... PLN brutto**, w tym:
  - a) wynagrodzenie ryczałtowe netto ..... PLN;
  - b) stawka podatku VAT wynosi .....%;- zgodnie z ofertą Wykonawcy.
2. Wykonawca wystawi fakturę po zrealizowaniu całości przedmiotu zamówienia i podpisaniu bez uwag protokołu końcowego odbioru, o którym mowa w § 1 ust. 11.

3. Fakturę należy wystawić na Miasto Stołeczne Warszawa, Pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa, NIP: 525-22-48-481 (Nabywca), natomiast Odbiorcą faktury i płatnikiem będzie Centrum Wspierania Rodzin „Rodzinna Warszawa”.
4. Na fakturze należy wskazać zarówno Nabywcę jak i Odbiorcę oraz numer umowy, na podstawie której jest wystawiana.
5. Fakturę wystawianą przez Wykonawcę należy doręczyć do Centrum Wspierania Rodzin „Rodzinna Warszawa”, ul. Jezuicka 1/3 (IV piętro), 00-281 Warszawa.
6. W przypadku doręczenia faktury niezgodnie z ust. 5, za datę skutecznego doręczenia faktury Strony będą uznawać datę jej wpływu do Centrum Wspierania Rodzin „Rodzinna Warszawa”. W tym przypadku dopiero od daty skutecznego doręczenia rozpocznie bieg termin zapłaty określony w ust. 7.
7. Zamawiający dokona zapłaty wynagrodzenia w terminie do 21 dni licząc od daty doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury. Za dzień zapłaty uznaje się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
8. Wynagrodzenie określone w ust. 1. zawiera wszelkie koszty związane z realizacją umowy oraz wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw zależnych. Wykonawcy nie przysługuje żadne inne roszczenie o dodatkowe wynagrodzenie, nieprzewidziane w umowie, ani roszczenie o zwrot kosztów poniesionych w związku z wykonaniem umowy.
9. Wykonawca nie ma prawa bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego przenieść na osobę trzecią wierzytelności z tytułu przysługującego mu na podstawie Umowy wynagrodzenia, w tym wynagrodzenia, które nie jest jeszcze wymagalne. Powyższy zakaz dotyczy także praw związanych z wierzytelnością, w szczególności roszczeń o zaległe odsetki – art. 509 Kodeksu Cywilnego, a także obowiązków Wykonawcy wynikających z umowy.
10. Zamawiający oświadcza, że będzie dokonywał płatności z tytułu wykonania przedmiotu umowy z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności.

#### § 4

1. Wykonawca zobowiązuje się w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1, do pełnienia nadzoru autorskiego nad realizacją robót zawartych w opracowanej dokumentacji projektowej aranżacji wnętrz i wyposażenia w meble i sprzęt AGD pomieszczeń Ogniska „Starówka”.
2. Każdorazowy pobyt Wykonawcy (max. do 10 pobytów) w czasie realizacji robót będzie odbywał się na wezwanie Zamawiającego, trwał niezbędną w celu prawidłowego wykonania obowiązków ilość czasu, a każdy potwierdzony zostanie obustronnie podpisaną notatką przez upoważnionych przedstawicieli Stron.

#### § 5

1. Do kierowania pracami projektowymi wymienionymi w § 1 Wykonawca wyznacza Pana/Panią ....., tel.....
2. Jako koordynatora Zamawiającego w zakresie wykonywania obowiązków umownych wyznacza się Pana/Panią ....., tel.....

#### § 6

1. Strony mogą rozwiązać Umowę w każdym czasie z zachowaniem dwutygodniowego okresu wypowiedzenia, dokonanego w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym, tj. na dzień otrzymania przez Wykonawcę oświadczenia o jej rozwiązaniu, w następujących sytuacjach:
  - a) zostanie wydany nakaz zajęcia składnika majątku Wykonawcy w trybie postępowania egzekucyjnego;
  - b) Wykonawca nie rozpoczął realizacji przedmiotu zamówienia bez uzasadnionych przyczyn oraz nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie;

- c) Wykonawca przerwał realizację przedmiotu zamówienia i nie realizuje go pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie;
  - d) Wykonawca nie wykonuje zgodnie z umową (nienależyte wykonuje) przedmiotu zamówienia,
3. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić istotnemu bezpieczeństwu państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
  4. Rozwiązanie umowy przez Zamawiającego z przyczyn określonych w ust. 2 skutkuje naliczeniem kary w wysokości określonej w § 7 ust. 1 pkt 1.
  5. Rozwiązanie umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności i powinno zawierać uzasadnienie. Rozwiązanie umowy wywołuje skutki na przyszłość, a w szczególności nie pozbawia Zamawiającego uprawnień z tytułu rękojmi w stosunku do tych części przedmiotu zamówienia, które zostały odebrane.
  6. W przypadkach, o których mowa w ust. 1 i 2, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu prawidłowo wykonanej części umowy.

#### § 7

1. Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu kary umowne w następujących przypadkach i wysokości:
  - 1) gdy Zamawiający odstąpi od umowy lub rozwiąże umowę z powodu okoliczności leżących po stronie Wykonawcy w tym okoliczności wskazanych w § 6 ust. 2 – w wysokości 10% wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1;
  - 2) w przypadku odstąpienia od umowy lub rozwiązania umowy przez Wykonawcę na jakiegokolwiek podstawie z przyczyn nieleżących po stronie Zamawiającego – w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1;
  - 3) za opóźnienie w dotrzymaniu któregokolwiek z terminów określonych w § 2 ust. 1 lit. a, b - w wysokości 0,2 % wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia;
  - 4) za opóźnienie w dotrzymaniu terminu określonego w § 1 ust. 11 na wniesienie poprawek do projektu – w wysokości 0,2 % wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia.
2. Kary mają charakter gwarancyjny i mogą być naliczone z każdego tytułu odrębnie.
3. Wykonawca nie będzie obciążany karami, jeżeli do zdarzenia stanowiącego podstawę ich naliczenia doszło z powodu okoliczności, za które ponosi odpowiedzialność Zamawiający lub z powodu działania tzw. siły wyższej.
4. Zapłata kar umownych nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku wykonania umowy.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, przewyższającego wartość kar, do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.
6. Zamawiający może potrącić kary umowne z wynagrodzenia Wykonawcy. Zamawiający ma obowiązek poinformowania Wykonawcy o wysokości naliczonej kary i podstawie jej naliczenia oraz złożenia oświadczenia o potrąceniu.
7. W przypadku odstąpienia przez którąkolwiek ze stron od umowy Zamawiający nie traci uprawnień do naliczenia kar umownych.

#### § 8

1. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1330), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.

2. Wykonawca wyraża zgodę na udostępnienie w trybie ustawy, o której mowa w ust. 1, zawartych w niniejszej umowie dotyczących go danych osobowych w zakresie obejmującym imię i nazwisko, oraz firmę, pod którą prowadzona jest działalność gospodarcza. *(w przypadku gdy stroną umowy jest osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą)*
3. Wszelkie zmiany, uzupełnienia i oświadczenia składane w związku z Umową wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. W sprawach nieunormowanych umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
5. Wszystkie ewentualne kwestie sporne powstałe na tle wykonania niniejszej umowy Strony rozstrzygać będą polubownie. W przypadku nie dojścia do porozumienia spory podlegają rozstrzygnięciu przez Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.
7. Następujące załączniki stanowią integralną część umowy:
  - 1) Opis przedmiotu zamówienia,
  - 2) Oferta Wykonawcy,
  - 3) Pismo powiadamiające o wyborze Wykonawcy.

.....  
**ZAMAWIAJĄCY**

.....  
**WYKONAWCA**